

Forster, Edward Morgan: Szoba kilátással



A mű szerzője Edward Morgan Forster angol regény-, novella- és esszéíró. Művei közül ironikus és jól felépített regényei a legismertebbek.

A *Szoba kilátással* című regénye az 1900-as évek elején játszódik. Egy fiatal, jó családból származó ifjú angol hölgy, Lucy Honeychurch először látogat el a ködös Albionból a napfényes Toszkánába, Firenzébe. A Bertolini panzióban száll meg, ahol csak angolok szoktak szobát kivenni. A hely melegsége, a helyiek kedvessége nem csupán őt, de kuzinját és kísérőjét, Charlotte Bartlettet is elragadtatással tölti el. Lucy hamarosan megismerkedik egy külön ifjúval, George Emersonnal, aki egy számára teljesen szokatlan, érzelmekkel teli, bohém világot nyit meg előtte. A konzervatív Charlotte tanácsára azonban szinte menekülve indulnak Rómába, ahol Lucy összetalálkozik az álszent és sznob Cecil Vyse-szal, akinek közeledését már kuzinja is jó szemmel nézi. Angliában Cecil, a mulya és sznob fiatalember eljegyzi Lucyt. George-nak közben sikerül újra Lucy közelébe férkőznie, de a lány nem akarja

elárulni valódi érzelmeit...

Forster ebben az elbűvölő társadalmi vígjátékban oly finom eleganciával és eredetiséggel mutatja be a brit előkelőségek és kevésbé előkelőek hétköznapijait, hogy az ember szinte rabja lesz ennek a nem mindennapi szerelmi történetnek. Lucy a még mindig élő viktoriánus társadalmi konvenciók és illemszabályok, valamint saját szívének sugallatai között őrlődik. Érzelmeinek változásait az író könnyedén felfűzött, finoman ábrázolt jelenetekben, kedves megértéssel tárja elénk. A nagyszerűen jellemzett szereplők pillanatok alatt rokonszenvesek lesznek, s a napsugaras élet természetessége hamar átragad az olvasóra is. S erre - mi tagadás - manapság is szükségünk van.

A regényből Ruth Praver Jhabvala forgatókönyve alapján James Ivory rendezett világsikerű filmet, melyet nyolc Oscar-díjra jelöltek. Ebből hármat meg is kapott.

Részlet a könyvből:

„Az olvasó most nyilván azt gondolja: "Lucy szereti a fiatal Emersont". De az olvasó Lucy helyében már nem találná ezt nyilvánvalónak. Könnyű dolog beszámolni az életről, de annál nehezebb megélni, s bizony örömmel fogadjuk, ha személyes vágyainkat az idegesség vagy más hasonló jelszó leple alá söpörhetjük. Ő Cecilt szerette, George idegesítette; magyarázza hát el a kedves olvasó neki, hogy a kifejezéseknek helyet kéne cserélniük.”

A *Szoba kilátással* érdekes olvasmány a romantikus regények kedvelőinek.

Forrás:

<http://moly.hu/konyvek/e-m-forster-szoba-kilatassal>

http://hu.wikipedia.org/wiki/E._M._Forster

<http://ekultura.hu/olvasnivalo/ajanlok/cikk/2008-12-01/e-m-forster-szoba-kilatassal>